

## Curriculum Vitae (Europass format)

# VITTORIA PIPINO, PhD student in History of Art

---

## Education and Training

- **PhD in History of Art** - Scuola Normale Superiore di Pisa (01/11/2021 - Current)  
PhD project: *The Carmelite Friars and the artistic production in Tuscany from XIIIth to XVth century: some relevant case studies*  
Tutor: prof. Francesco Caglioti (SNS); Cosupervisor: prof. Roberto Bartalini (UniSi)
- **Master's degree in History of Art** - Università di Siena (30/09/2018 - 07/06/2021)  
Final grade: 100/100 cum laude  
Thesis: *La Cappella Petroni nella chiesa di Santa Maria dei Servi a Siena e i suoi affreschi, con un affondo sui restauri di ripristino*
- **Bachelor's degree in History of Art** - Università di Siena (30/09/2015 - 25/09/2018)  
Final grade: 100/100 cum laude  
Thesis: *Un ciclo escatologico confraternale al Santa Maria della Scala di Siena: nuove proposte cronologiche e attributive*
- **High School diploma in Classics** - Liceo classico Edmondo De Amicis di Imperia (2015)  
Final grade: 100/100

---

## Work Experience

- Paid Internship - Museo Nazionale del Bargello, Firenze (December 2022 - current)
- Internship - Vernice Progetti Culturali srl (Siena, Fondazione Monte dei Paschi) (30/09/2018 - 31/01/2019)
- Internship - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena, Grosseto e Arezzo (09/09/2017 - 31/01/2018)
- Internship - Laboratorio di Iconografia e Iconologia dell'Università di Siena, prof. Raffaele Argenziano (2016)

---

## Publications

- V. Pipino, *La 'Strage degli Innocenti' della chiesa dei Servi di Siena: proposte di lettura per un palinsesto composito*, in 'La Diana', 6 (2024), pp. 98-116

- V. Pipino, catt. 2-13, 21, 28, 29, in *Il Sassetta e il suo tempo. Uno sguardo sull'arte senese nel primo Quattrocento*, catalogo della mostra (Massa Marittima, Museo di San Pietro all'Orto, 14 Marzo - 15 Luglio 2024), a cura di A. Bagnoli, Centro Di, Firenze 2024
  - E. Manzi, V. Pipino, *Le cappelle Petroni e Spinelli nella chiesa dei Servi a Siena e i loro affreschi: necessità di una revisione. I*, in 'Prospettiva', 185 (2023), pp. 3-30
  - V. Pipino, catt. 5, 6, 23, in *Arte senese dal Medioevo al Novecento nelle collezioni Monte dei Paschi di Siena*, catalogo della mostra (Siena, Santa Maria della Scala, 15 settembre 22 - 8 gennaio 2023), a cura di L. Bonelli, Sillabe, Livorno 2022
  - V. Pipino, *Un ciclo escatologico confraternale al Santa Maria della Scala di Siena*, in 'Annali di Studi Umanistici', 6 (2018), pp. 137-182
- 

## Language Skills

Mother language: Italian

Other languages:

English

Listening C1 | Reading C2 | Writing C2 | Speaking C1

French

Listening B1 | Reading B2 | Writing B1 | Speaking B1

---

