

Emanuela Grimalda

Attrice e autrice Nata a Trieste il 26/6/1964

Diplomata all'Istituto D'Arte di Trieste

Vive a Roma

Formazione Professionale

1991 Diploma Scuola di Teatro di Bologna diretta da A. Galante Garrone

1995 Seminario sulle strutture gestuali biomeccaniche a cura di N.Karpov

1997 Seminario "Il giardino dei ciliegi" di A. Checov a cura di N.Karpov

2007 Diventa membro dell'Actor Center di Roma dopo aver seguito i seminari completi di Script analysis e Training dell'attore tenuti da Michael Margotta

2016 Seminario Con Ivana Chubbuck

2017 Seminario con Ivana Chubbuck

2022 English Acting Coach tenuto da Aurin Proietti in collaborazione con 7607

Teatro

2018 "Dio è una signora di mezza età Monologo di e con Emanuela Grimalda

2017 "Queste Pazze donne Regia di Stefano Artissunch

2014 "Vanya Sonya, Masha and Spike regia di Patrick Rossi Gastaldi

2013 "Le Difettose" di Eleonora Mazzoni regia di Serena Sinigaglia

2013 "Il giorno è servito" Ricette per una cucina inventata di e con Emanuela Grimalda

2013 "Ferite a morte" Progetto e drammaturgia di Serena Dandini

2010/2013 "Infinite o sfinite?" Miracoli delle donne d'oggi regia di M.Margotta

2007 "Le serve di Goldoni" di A. Fullin regia di A.Adriatico. Biennale Teatro Venezia

2006 "Il riso è manifesto" Il Cabaret Difficilissimo di e con E.Grimalda e A.Fullin

2003/04 "Midolla e animelle" di e con Emanuela Grimalda regia di Massimo Andrei

2002 "I monologhi della vagina" di Eve Ensler regia di E. Giordano

2001/02 "Double Act" di B. Crayton con Giobbe Covatta regia di M. Mattolini

1998 "Premiata pasticceria Bellavista" regia di Vincenzo Salemme

1996/97 "Forbici Follia" regia di Gianni Williams

1995/96 "Faust" di W. Goethe regia di Giorgio Barberio Corsetti

1993 "Sei personaggi in cerca d'autore" di L. Pirandello regia di Nanni Garella

1993/94 "Gl'Innamorati" di C. Goldoni regia di Nanni Garella

1993 Con i monologhi di cui è autrice partecipa alla rassegna "Un palcoscenico per le donne" a cura di Franca Rame e Dario Fo Milano Teatro di Porta Romana

1992 "Puccini Comic Horror Show! Musical Regia di D. Sala

1991 "Riso Rosa" Festival Nazionale della comicità delle donne (Reggio Emilia)

1989 "Zanzara d'Oro" Finalista al Festival Nazionale della comicità Bologna.

Cinema

- 2018 "Stato di ebbrezza regia di Luca Biglione
- 2017 "Noi eravamo regia di Leonardo Tiberi
- 2016 "Assolo Regia di Laura Morante
- 2013 "La gente che sta bene Regia di Francesco Patierno
- 2011 "Manuale d'amore 3 Regia di Giovanni veronesi
- 2009 "La bellezza del somaro" regia di Sergio Castellitto
- 2005 "Per non dimenticarti" regia di Maria Antonia Avati
- 2004 "Mai + come prima!" regia di Giacomo Campiotti
- 2002 "Febbre da cavallo-La Mandrakata" regia di Carlo Vanzina
- 2000 "A cavallo della tigre" regia di Carlo Mazzacurati
- 1999 "Vacanze di Natale 2000" regia di Carlo Vanzina
- 1998 "In principio erano le mutande" regia di Anna Negri
- 1998 "Muzungu" con Giobbe Covatta regia di M.Martelli
- 1998 "L'amico del cuore" regia di Vincenzo Salemme
- 1997 "L'ultimo Capodanno" regia di Marco Risi
- 1996 "L'uomo d'acqua dolce" regia di Antonio Albanese
- 1995 "Consigli per gli acquisti regia di Sandro Baldoni

TELEVISIONE

- 2022 "La fortuna di Laura" regia di Alessandro Angelini Rai 1
- 2021 "Guida astrologica per cuori infranti regia di B. De Stoppani e M. Andreozzi
- 2020 "Volevo fare la rockstar 2 regia di Matteo Oleotto
- 2019 "Mai scherzare con le stelle" regia di matteo Oleotto
- 2018 "Volevo fare la rockstar" regia di Matteo Oleotto
- 2017 "Wedding in Rome Regia di Olaf Kreinsen
- 2014 "Non è mai troppo tardi Regia di Giacomo Campiotti
- 2014 "Grand Hotel" Regia di Luca Ribuoli
- 2014 "L'angelo di Sarajevo" Regia di Enzo Monteleone
- 2009/ 2013 "Un medico in famiglia " regia di Elisabetta Marchetti
- 2008 "Tutti pazzi per amore" Rai 1 regia di Riccardo Milani
- 2008 "Rebecca la prima moglie regia di Riccardo Milani
- 2007 "Boris" regia di L. Vendruscolo
- 2007 "Un ciclone in famiglia 3" regia di C. Vanzina
- 2007 "Giuseppe Moscati" regia di Giacomo Campiotti Film Tv Rai 1
- 2007 " L'amore e la guerra Regia di Giacomo Campiotti
- 2006 "Cotti e mangiati" sit-com regia di F.Bertini
- 2006 "I Cesaroni" Fiction Canale 5
- 2006 "I giorni da leone 2 Regia di Francesco Barilli
- 2005 "B.R.A" programma comico-satirico di Serena Dandini (Rai3)
- 2003 "Non c'è problema" programma comico-satirico con Antonio Albanese (Rai3)
- 2000/2001 "Sei forte maestro " regia di F. Giordani e C. Risi A. Manni
- 2000 "Premiata pasticceria Bella Vista" di V. Salemme 2000
- 1999 "Facciamo Cabaret" con Claudio Bisio (Italia1)

1998/97 "Geo e Geo" con Licia Colò
1996 "La Testata" con Michele Mirabella e Tony Garrani
1995 "Tivvucumprà" con Michele Mirabella e Tony Garrani

Cortometraggi

2018 "La notte prima" Regia di Annamaria Liguori Per la campagna di sensibilizzazione Voltati Guarda Ascolta
2011 "Sono io Dio " ovvero Dio è una signora di mezza età Sceneggiatura di E. Grimalda Regia di F. Del Sette
2005 La maledizione dell'agave regia di Riccardo Milani
1999 Attenti alla noia regia di Riccardo Acerbi
1998 Carla Carla carla e Teo regia di Roberta Orlandi

Radio

2014 "Sissi a Miramar radiodramma Testo di Alessandro Fullin Radio Rai Trieste
2009 "Radio Matavilz" striscia comica di e con Grimalda Fullin.Radio Rai Trieste
2008 "L'amore ai tempi dell'aviaria" Racconto scritto per Storyville Radio 3
2006 "Maria Carta" per Storyville Radio 3
2005 "Ottovolante Live Show" Radio2

Altro

Testimonial Campagna Voltati Guarda Ascolta per le donne con Tumore al seno metastatico
Partecipa come scrittrice e raccontatrice di storie alle serate del Gruppo DIRE
Partecipa alle iniziative editoriali come scrittrice ironica di Pink Ink -Riso Rosa (Editrice Zona)
1989-93 Direzione artistica del circolo culturale Terzo Piano di Bologna per il quale ha ideato e organizzato la rassegna di teatro e di musica
"Datemi un martello! Ponderata passarella di prepotenza femminile"
1986/87 Redazione notiziario di Radio Informazione Bologna